رویکر دی نو در طراحی و ارزیابی و ب سایت ہی شراحی اگرونیاب نجارت الکشرونیاب

ترحمه و تألیف: مهندس ابوالفصل شرافت کارشاس ارشد تجارت الکترونیک" با مقدمه: دکتر محمود درودچی سرشناسه : شرافت، ابوالفضل، ۱۳۵۳ –

عنوان و نام پدیدآور : رویکردی نو در طراحی و ارزیابی وبسایتهای تجارت الکترونیک/

ترجمه و تأليف ابوالفضل شرافت، با مقدمه محمود درودچی

مشخصات نشر : تهران: آتینگر، ۱۳۹۰.

مشخصات ظاهری : ۱۰۴ ص: مصور، جدول.

شابک : ۲۵٫۰۰۰ ریال: ۴۷۸–۶۰۰۶ و ۹۷۸

وضعیت فهرستنویسی : فیپا

موضوع : وب -- سایتها-- طراحی

موضوع : بازرگانی الکترونیکی

شناسه افزوده : درودچی، محمود، مقدمهنویس

ردهبندی کنگره ۱۳۹۰ : ۱۳۹۰ ور۳۶ش/۸۸۸۸

ردهبندی دیویی : ۰۰۵/۲۷۶۲

شماره کتابشناسی ملی : ۲۲۸۶۹۵۳



انتشارات آتینگر

عنوان: رویکردی نو در طراحی و ارزیابی وبسایتهای تجارت الکترونیک ترجمه و تألیف: مهندس ابوالفضل شرافت

ناشر: آتینگر

تيراژ: ۱۵۰۰

حروفچینی و صفحه آرایی: همتا بیداریان

طراح جلد: کانون تبلیغات فردای روشن (تلفن: ۲-۷۷۶۱۵۰۶۱)

چاپ اول: بهار ۱۳۹۰

قیمت: ۲۵٫۰۰۰ ریال

شابک: ۶-۲۰۱۴-۱۳۰۶ شابک

تلفن مركز پخش: ٨-۶۶۵۶۵۳۳۶

آ**درس**: تهران- خیابان جمالزاده جنوبی- روبهروی کوچه رشتچی- پلاک ۱۴۴- واحد ۵

www.ati-negar.com (هرگونه کپی و نسخهبرداری از مطالب این کتاب ممنوع میباشد). اندشه را، در کلام مردی یافتم، که شیم باز مزمه حافظ و مولاناش، صبح می شد. و عثق را، در نگاه زنی، که سجاده اش، بوی نور می داد.

تقدیم به آنانکه بااید، وامدار کلام و نگاه شانم، پررومادرم، و به ساکن شهر پشت دریایی، خواسرم، فاطمه،

تشکر و قدردانی:

در ترجمه و تألیف این اثر، بیش از همه خود را مدیون آموختهها و نگاه متفاوت آقای دکتر محمود درودچی به مقوله طراحی وبسایت میدانم، که ایده اولیه انتشار این کتاب را در ذهنم بوجود آورد.

از ابوالفضل ارشادیفر عزیز برای همکاری صمیمانهاش و همچنین از آقای مهندس رامین مولاناپور مدیر مسئول انتشارات آتینگر به واسطه قبول زحمت چاپ و نشر این اثر سپاسگزارم.

ابوالفضل شرافت

به نام یزدان هستی بخش

دنیای امروز بدون شک تفاوتهای بسیاری با گذشتههای نه چندان دور دارد. آنچه که بیش از همه در دنیای امروز می در خشد، پدیده ای است که همگان را با منبع بزرگی از اطلاعات آشنا کرده است. اینترنت و وب، بدون شک امروزه ابعاد زندگی بشر را تحت تأثیر بسیاری قرار داده است. آنچه که می توان در فاصله کوتاهی بر روی یک صفحه وب انجام داد، کاری بسیار طولانی در چند دهه گذشته بود. بنابر این چگونگی طراحی و ساخت این وسیله ارتباطی اهمیت بسزایی دارد. آنچه که متأسفانه چندان مورد توجه توسعه گران و برنامه نویسان وب قرار نگرفته است.

طراحی و توسعه وب، یک دانش و فن مهندسی است و طبیعتاً باید قواعد و قوانین مربوطه را دنبال کند. من در کلاسهای آموزشی و سخنرانیهای علمی بارها این نکته را مورد تأکید قرار دادهام که وب یک دانش است، چنانکه برنرزلی به آن Web Science می گوید.

کتاب حاضر توسط یکی از بهترین دانشجویان تحصیلات تکمیلی و همکاران من، آقای مهندس شرافت تألیف گردیده است. و منبعی است مناسب جهت معرفی منظم و سیستماتیک این مفاهیم به کلیه برنامهنویسان و طراحان وب.

محمود درودچی دکترای مهندسی برق و علوم کامپیوتر استاد بخش کامپیوتر و ریاضی دانشگاه کاردینال استریچ بهار ۹۰ آمریکا

پیشگفتار

سازمانها با اهداف گوناگون شروع به تأسیس یا توسعه یک وبسایت مینمایند این اهداف میتواند، شامل توسعه بازار، دیده شدن ۱، ارتقا پاسخگویی، ارایه خدمات جدید و کاهش هزینهها باشد. که عمده ترین بخش از عملکرد موفق یک وبسایت به بر آورده کردن نیازهای مشتریان بالقوه وابسته است.

اما متأسفانه پس از مدتی این اهداف اولیه کمرنگ می شود و وب سایت بدون توجه به اهداف اولیه ایجاد خود و بدون اینکه در راستای اهداف سازمانی و رضایت مشتریان و کاربران حرکت کند به فعالیت خود ادامه می دهد، از اینرو، به مرور زمان، جایگاه خود را از دست می دهد و این موجب بدبینی در نزد مدیران سازمان در خصوص نقش تجارت الکترونیک و وب سایت ها در توسعه تجارت و دستیابی به اهداف سازمانی می گردد.

موفقیت وبسایت سازمانها و مؤسسات در گرو طراحی مناسب و ارزیابی هدفمند از چگونگی عملکرد آنهاست. طراحان وبسایت با اشراف کامل بر نرمافزارهای طراحی و ابزارهای فنی و تکنولوژیکی اقدام به طراحی وبسایتها می کنند. اما آنچه معمولاً در فرآیند طراحی مغفول میماند تبعیت از یک رویکرد نظاممند و مشتریمدار در راستای منافع و اهداف مالک وبسایت است. این کتاب قصد دارد رویکردی با این ویژگیها را در راستای دید طراحان وبسایت قرار دهد تا با این نگرش وبسایتها بهصورت "قابل استفاده" طراحی شوند، بطوریکه نیازهای کاربر و مالک وبسایت را به نحو مطلوب برآورده کنند.

¹⁻ Visibility

فهرست مطالب

11	مقدمه
	فصل اول: برنامهریزی پروژه
14	١-١- تدوين برنامه
	۱-۱-۱ تعيين محدوده پروژه
	۱-۱-۲ شناسایی مخاطبان و کاربران
	۱ – ۱ –۳ تعیین اهداف
	۱-۲- تشکیل تیم پروژه
	۱-۳- تشکیل جلسه آغاز پروژه
	فصل دوم: تجزیه و تحلیل
77	٦-١- ارزيابي وبسايت موجود
77	۲-۱-۱- برآورده کردن اهداف سازمانی و اهداف "قابلیت استفاده"
77	۲-۱-۲ برآورده کردن نیازهای کاربران (مشتریان)
74	۲-۱-۳ تطابق با اصول و استانداردها
75	۲-۲- شناخت کاربران و نیازهای آنها
۲۶	۲-۲-۱ کاربران
۲٧	۲-۲-۲ تکنیکهای مورد استفاده در شناخت کاربران و نیازهای آنها
۲۸	٣-٣- انجام آناليز وظيفه
۲۸	٢-٣-١ - أناليز وظيفه چيست؟
79	٢-٣-٢ انجام آناليز وظيفه
79	٣-٣-٣ فوايد انجام آناليز وظيفه
٣٠	۲-۴- توسعه شخصیت
	۲-۴-۲ توسعه شخصیت چیست؟
٣٠	۲-۴-۲ ایجاد یک شخصیت
	٣-۴-٢ فوايد ايجاد شخصيت
	۲-۴-۴یک مثال از یک شخصیت
٣٢	۲–۵– ایجاد سناریوها
٣٢	9 ~ : 1 - 1 - 1

۲–۵–۲ جزئيات سناريو · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	٣٣
٣-٥-٣ سناريوها و تست "قابليت استفاده"	٣۵
۲-۶- تعیین اهداف قابل اندازه گیری برای "قابلیت استفاده"	٣۵
٢-8-1 - تعريف	٣۵
۲-۶-۲ اندازه گیری اهداف	48
۲-۶–۳ مثالهایی از اندازه گیری اهداف "قابلیت استفاده"	٣٨
فصل سوم: طراحی	
۱-۲ تعیین نیازمندیهای وبسایت	47
۳-۱-۱- نیازمندیها چه چیزهایی هستند؟	47
۳-۱-۳- توسعه نیازمندیها	۴۳
۳-۱-۳- کاربرد نیازمندیها	۴۳
٣-٢- فهرست مجودى محتوا	kk
۳-۲-۳ فهرست موجودی محتوا چیست؟	kk
۳-۲-۲ ایجاد یک فهرست موجودی محتوا	44
۳-۲-۳ کاربرد فهرست موجودی محتوا	۴۵
۳-۳- مرتبسازی کارتها	49
۳–۳–۱ تکنیکهای مرتبسازی کارتها	44
۳–۳–۲ اجرای مرتبسازی کارتها	41
۳-۳-۳ تکنیکهای مرتبسازی کارتها	۵٠
۳-۴ معماری اطلاعات	۵۱
۳-۴-۳ ایجاد معماری اطلاعات	۵۱
۳-۴-۳ صفحه اصلی ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	۵۲
۳-۴-۳ تعریف طبقهبندی و عناوین اطلاعات	۵۲
۳-۴-۳ ایجاد نقشه سایت	۵۳
۳-۴-۵- ایجاد یک وایرفریم	۵۴
٣-٥- خلق موارد استفاده	۵۶
۳–۵–۱ "مورد استفاده"چیست ؟	۵۶
٣-۵-٣- "مورد استفاده" چه چيز را توصيف مي کند؟	۵۶
٣-۵-٣- چگونه یک "مورد استفاده" تدوین میشود؟	
٣-۶- وبنويسى	۵٧

۵۷	۳–۶–۱ - انتخاب محتوا (اطلاعات)
۵۸	۳-۶-۲- کاربران چگونه میخوانند ؟ ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰
۵۸	۳–۶–۳- سازماندهی محتوای صفحه و نگارش بصری
۵۸	٣-۶-۴- واضح نويسي
ንለ	٣-٧- طراحي موازي
۵۹	۳–۷–۱ طراحی موازی چیست؟
۶	۳–۷–۲– فواید طراحی موازی
۶	$-\Lambda$ – توسعه نمونههای اولیه
·	٣-٨-١ نمونه اوليه چيست؟
÷1	۳–۸–۲ مزایای نمونه اولیه """"""""""""""""""""""""""""""""""""
٠,	۳-۸-۳- همانندی نمونه اولیه
۶۲	۳–۹– راهاندازی وبسایت
۶۲	۳–۹–۱ برنامه نویسی و قابلیت دسترسی
c ve	- ·
,	۴-۱- انواع ارزیابی
;* 	۴-۱- انواع ارزیابی
-γ -γ -Δ",	- ۱-۱-۳ مقدمهای بر ارزیابی
·γ"	۱-۴- انواع ارزیابی
??""	۱-۴- انواع ارزیابی
??""	۱-۱- انواع ارزیابی
??	۱-۱- انواع ارزیابی
? \$	۱-۱- انواع ارزیابی
27	1-1- انواع ارزیابی
27	 انواع ارزیابی
27	 ۱-۴ انواع ارزیابی
27	 1-1- انواع ارزیابی
\$\frac{1}{2}	 انواع ارزیابی
56 """ 56 """ 57 """ 58 """ 59 """ 51 """ 52 """ 53 """ 54 """ 57 """ 59 """ 59 """ 59 """ 59 """ 59 """ 59 """ 50 """ 51 """ 52 """ 53 """ 54 """ 57 """ 58 """ 59 """ 50 """ 50 """ 57 """ 58 """ 59 """ 50 """ 50 """ 50 """ 50 """ 50 """ 50 """ 51 """ <td< td=""><td> ۱-۱- انواع ارزیابی</td></td<>	 ۱-۱- انواع ارزیابی
FO """ FF """ FY """ FY """ FY """ FY """ YY """ YY """ YY """ YY """ YY """ YY """	 انواع ارزیابی

	۴-۴-۵- معیارهای تست
	۴-۵- تجزیه و تحلیل دادهها و گزارشنویسی
	۴–۵–۱ تجزیه و تحلیل دادهها
γγ	۴–۵–۲- گزارشدهی نتایج مهم
ΥΛ	۴–۵–۳- گزارش نویسی
۸٠	۴-۶- ارزیابیهای اکتشافی
۸١	۴–۶–۱ ارزیابی اکتشافی چیست؟
۸١	۴–۶–۲- مدل اكتشافي نيلسن
۸۳	۴-۷- معیارهای تست و ارزیابی
۹۳	۴-۸- اجرا و تست مجدد
۹۵	منابع و مراجع
99	ضميمه
	-

مقدمه

این کتاب منبعی برای طراحان وبسایت به منظور ایجاد وبسایتی قابل استفاده 1 مفید 2 و در دسترس است. کتاب بازه گستردهای از عوامل دخیل در طراحی 3 ، توسعه 6 و ارزیابی وبسایتها را پوشش می دهد و به خوانندگان در موارد زیر کمک می کند:

- ullet برنامه ریزی و طراحی وبسایتهای قابل استفاده با تمرکز روی نیازهای کاربر.
 - توسعه نمونه اولیه^۷.
 - انجام تستهای قابلیت استفاده $^{\Lambda}$ ، ارزیابیها و تشریح نتایج آنها.
 - سنجش آمارها و روندهای مرتبط با توسعه وبسایت.

در صورتی که وبسایتی بهصورت "قابل استفاده" طراحی شود، نیازهای کاربر و مالک وبسایت را به نحو مطلوب برآورده می کند. در حقیقت وبسایت "قابل استفاده"، وبسایتی کارا، اثربخش و ایدهآل برای کاربر و مالک وبسایت است. با این تفاسیر در کل کتاب تأکید بر ایجاد وبسایتی "قابل استفاده" است. به طور عام "قابلیت استفاده" به این معنی است که مشتریها چقدر مناسب و راحت می توانند نحوه استفاده از یک محصول را یاد بگیرند و آن محصول را برای رسیدن به اهداف خود مورد استفاده قرار دهند، و به چه میزان از فرآیند بکارگیری آن رضایت دارند.

یک متدولوژی کلیدی برای ایجاد ویژگی "قابلیت استفاده" طراحی مشتریمدار ۱۰ نامیده میشود. "قابلیت استفاده" کیفیت تجربه مشتریان (کاربران) در تعامل با یک محصول یا سیستم نظیر یک وبسایت، نرم افزار کاربردی، فناوری موبایل یا یک تجهیز را اندازه می گیرد.

توجه به این نکته مهم است که "قابلیت استفاده" یک رابطه تک بعدی بین کاربر و محصول یا سیستم نیست بلکه ترکیبی از عوامل زیر است:

● سادگی یادگیری: به این معنی که کاربری که تاکنون با محصول یا سیستم تعامل نداشته است، بتواند

¹⁻ Usable

²⁻ Useful

³⁻ Accessible

⁴⁻ Design

⁵⁻ Development

⁶⁻ Plan

⁷⁻ Prototypes

⁸⁻ Usability Tests

⁹⁻ Usability

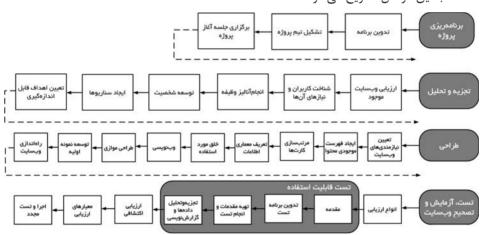
¹⁰⁻ User-Centered-Design



به سرعت و بهطور مناسب چگونگی انجام وظایف (فعالیتهای) اصلی خود در تعامل با محصول یا سیستم را یاد بگیرد.

- کارایی استفاده: به این معنی که وقتی یک کاربر، تجربه استفاده از سیستم را پیدا کرد، بتواند فعالیتهای مورد نظرش را به سرعت انجام دهد.
- قابل یادآوری بودن: یعنی درصورتی که کاربری قبلاً از سیستم استفاده کرده است، آیا میتواند مجدداً بهطور اثربخش از آن استفاده کند، یا اینکه مجبور است کلیه موارد را دوباره یاد بگیرد.
- تکرار و شدت خطا: به این معنی که کاربر چند وقت یکبار در تعامل با سیستم خطا می کند؟ و به چه میزان این خطاها غلبه می کند؟
 - رضایت خاطر: یعنی کاربر به چه میزان، کار با سیستم را دوست دارد؟

برای ایجاد وبسایتی با ویژگی "قابلیت استفاده" بایستی چهار مرحله برنامهریزی'، تجزیه و تحلیل'، طراحی' و تست و پالایش انجام شود که هر یک از این مراحل خود دارای گامهایی هستند. مراحل ایجاد وبسایتی با ویژگی "قابلیت استفاده" و ترتیب انجام مراحل و گامهای آن در شکل زیر آمده است که در ادامه کتاب این مراحل تشریح می شوند.



مراحل ایجاد وبسایتی با ویژگی "قابلیت استفاده"

بار دیگر تأکید می شود که منظور از طراحی وبسایت با ویژگی "قابلیت استفاده"، ایجاد وبسایتی ایدهال، کارا و اثربخش برای کاربر و مالک وبسایت است.

¹⁻ Plan

²⁻ Analyze

³⁻ Design

⁴⁻ Test & Refine